



Абдуллох **ТОХИРИЁН**,

Кандидат исторических наук, зав.кафедры «Образовательные технологии»
отраслевого (регионального) ЦППКПК при Национальном университете Узбекистана
E-mail:levvel0861@gmail.com

С рецензией доктора философских наук (DSc), доцента Тилавова У.Г.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ В ОБРАЗЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

Аннотация

Статья посвящена интерпретации всех процессов, связанных с концепцией исторической памяти. В рамках данной статьи анализируется значение исторической личности для формирования исторической памяти народа. Также на примере исторической личности описывается влияние таких педагогических факторов, как воспитание и развитие, оценивается их роль в формировании исторической памяти.

Ключевые слова: историческая память, формирование, развитие, исторический образ, педагогический фактор, источники исторической памяти, средства внедрения исторической памяти.

TARIXIY SHAXS TIMSOLIDA TARIXIY XOTIRANI SHAKLLANTIRISHNING TALQINI

Аннотация

Maqola tarixiy xotira tushunchasi bilan bog'liq barcha jarayonlarni talqin qilishga bag'ishlangan. Ushbu maqola doirasida tarixiy shaxsning xalqning tarixiy xotirasini shakllantirishdagi ahamiyati tahlil qilinadi. Shuningdek, tarixiy shaxs misolida tarbiya va rivojlanish kabi pedagogik omillarning ta'siri yoritiladi va ularning tarixiy xotirani shakllantirishdagi o'rni aniqlanadi.

Kalit so'zlar: tarixiy xotira, shakllanish, rivojlanish, tarixiy obraz, pedagogik omil, tarixiy xotira manbalari, tarixiy xotirani joriy etish vositalari.

SUPPORT OF THE FORMATION OF HISTORICAL MEMORY OF THE PEOPLE IN THE IMAGE OF A HISTORICAL PERSONALITY

Annotation

The article is devoted to the interpretation of all processes associated with the concept of historical memory. Within the framework of this article, the significance of a historical personality for the formation of the historical memory of the people is analyzed. Also, on the example of a historical personality, the influence of such pedagogical factors as upbringing and development is described, their role in the formation of historical memory is assessed.

Key words: historical memory, formation, development, historical image, pedagogical factor, sources of historical memory, means of absorbing historical memory.

Введение. С помощью духовного облика определяется высшая ценность и самое наилучшее в портрете личности из того, что заслуживает внимания всего общества как примера для образца, что в полной мере относится к выдающимся и одаренным личностям, так как изучение их деятельности всегда сопровождается анализом их моральных и нравственных качеств. Наука всегда изыскивает новые, более совершенные подходы к исследованию проблем духовно-нравственного наследия, параллельно изучая его создателя или создателей, поскольку по мере развития истории, растет надобность и интерес к образу жизни прошлого, его важным урокам и особенно к важным воспитательным факторам, которые способствуют совершенствованию духовного облика носителей истории. Определенный человек может войти в историю и стать примером для подражания только в том случае, если он обладал достаточно высокими морально-нравственными качествами, так как достойным образцом для общественности может стать человек, духовный облик которого вызывает заслуженное восхищение.

Степень изученности проблемы. Основные тенденции развития всех исследований, посвященных анализу проблем исторической памяти на современном этапе, а также всестороннее изучение феномена исторической памяти, являются актуальной и достаточно сложной научной задачей. В современной исследовательской литературе употребляется целый ряд

определений, например, «историческая память», «коллективная память», «социальная память», «культурная память». При этом исследователи по-разному трактуют их суть, их соотношение между собой и с понятием «историческая память». Именно многозначность в толковании понятия «историческая память» обуславливает востребованность данного института как научной проблемы.

Существующие научные исследования по проблеме формирования исторической памяти в основном сосредоточены на вопросах механизма ее формирования и почти не уделяют внимания вопросу ее развития и воспитания. Процессу формирования исторической памяти посвящено множество научных публикаций зарубежных учёных-специалистов, в то время как способы развития исторической памяти в научных трудах освещаются мало и разрозненно, что требует более тщательного научного подхода и изучения этой проблемы, особенно в рамках педагогического сопровождения. Полагаем, что для внесения ясности по вопросам воспитания, развития и обеспечения многообразия исторической памяти молодежи, необходимо проведение анализа процесса ее формирования, так как в его рамках можно наблюдать некоторые педагогические факторы.

Социально-политические условия нынешних времен требуют качественно новых ориентиров,

соответствующих потребностям духовной жизни общества и предполагают неизбежность осмысления роли и места исторической личности в контексте последних историко-педагогических парадигм. На этом фоне возникает необходимость раскрытия сущности формирования и развития исторической памяти на фоне таких понятий педагогической науки, как «личность», «воспитание», «духовное воспитание», «духовно-нравственное воспитание» и т.д.

Место исторической личности в истории (будь то положительный или отрицательный человек), безусловно, запоминается при изучении и знании истории определенного времени, однако в разных частях мира эти исторические личности интерпретируются в разных имиджах и видениях. Это связано с тем, что историческое прошлое имеет статус воспитательного инструмента. Поэтому в основе любой интерпретации лежит историческая память, призванная связать прошлое с настоящим, чтобы построить будущее. Отсюда следует, что историческая память это «не просто канал передачи сведений о прошлом, а важнейшая составляющая самоидентификации индивида, социальной группы и общества в целом, ибо разделение оживляемых образов исторического прошлого является таким типом памяти, который имеет особенное значение для конструирования и интеграции социальных групп в настоящем» [7, с.23–24]. Тут уместно привести цитату из книги Марка Ферро, который пишет, что существует своего рода матрица истории каждой страны: это доминанта, запечатленная в коллективной памяти общества. И очень важно знать суть этой матрицы. Истории и легенды, из которых она состоит, будь то героические подвиги Шиваджи в Индии, злоключения Йосицунэ в Японии, приключения Чаки, или рассказы о Жанне д'Арк, всегда превосходят колоритностью и выразительностью любой анализ. Это вознаграждение историку, который тоже ведь является читателем [8, 7].

Применительно к нашей стране необходимо отметить, что в первые годы независимости большое значение приобрела задача реформирования существовавшего подхода к своей национальной истории. Узбекский народ имеет богатое историческое прошлое, которое неразрывно связано с историей Средней Азии, территория которого считается одним из древних очагов человеческой цивилизации. Однако история народа долгое время излагалась тенденциозно, многие факты искажались или умалчивались, имена исторических личностей, государственных деятелей, выдающихся полководцев, многих ученых и мыслителей были преданы забвению. В связи с этим, необходимо было обогатить историческое сознание общества новым качеством и новым содержанием, а также очистить общественную историческую память от «белых пятен» национальной истории, которые являлись отражением попыток формирования общей «социалистической культуры» взамен «национальных культур».

Методология исследования. В годы независимости содержание системы образования кардинально изменилось и по сей день модернизируется. Обогащается и представление, расширяется поле действий для решения научных и теоретических проблем педагогического характера, к числу которых можно отнести такие проблемы, как формирование, воспитание, равно как развитие исторической памяти.

Исследование и результаты. На современном этапе развития Президентом Узбекистана Шавкатом Мирзиёевым определена установка, в которой он отмечает, что «пусть молодежь шагает в ногу со временем и отвечает его требованиям, однако в то же время она не

должна терять свою национальную идентичность. Мысль о том, кто мы, потомками каких великих предков мы являемся, пусть всегда эхом отдается в ее сердцах и призывает быть приверженными национальному самосознанию». Поэтому вопрос «потомками каких великих предков мы являемся» [5] проходит красной нитью в содержании мероприятий, в том числе педагогических, по формированию и воспитанию исторической памяти народа.

Как отмечается в работе «Без исторической памяти нет будущего», интерес к родной истории — это естественное явление. «Каждому человеку присуще желание знать свою родословную, кто были его предки, историю кишлака, города, где он родился и вырос, одним словом, историю Родины» [3, 128]. В этом произведении определены задачи, стоящие перед исторической наукой и выделены наиболее актуальные проблемы, над которыми должны работать историки республики. Говоря об историческом прошлом узбекского народа, о его самобытности и духовности, отмечается необходимость выработки целостной концепции, опирающейся на глубокую научную основу. Особо подчеркивая роль Амира Темура в развитии теории и практики государства, автор обращает внимание на «Уложения» великого государя, считая его «классическим произведением об искусстве управления государством» [3, 144]. В связи с этим вполне естественно возникает вопрос о роли личности в истории. С этих позиций раскрывается и роль Амира Темура в нашей истории. Значит, педагогическое сопровождение изучения страниц из прошлой истории народа, особенно в лице исторических лиц, приобретает новый смысл и ставит новые задачи перед наукой в целом.

Амир Темура, как историческая личность, который ярко блещет на страницах мировой истории, все еще продолжает поражать творцов истории. Даже в наши дни вызывают изумление его гигантская энергия, страсть, которую он вкладывал во все свои деяния, его настойчивость в преодолении, казалось бы, неодолимых трудностей, смелость замыслов и достигнутые им поистине ошеломляющие результаты.

Стоит отметить, что в истории педагогики народов Центральной Азии, вклад Амира Темура в развитие системы образования и воспитания оценивается как прогрессивный, сумевший восстановить национальную культуру народов региона. Это обусловлено тем, что он по праву был исторической личностью, причем одной из таких личностей, которые умеют блистательно разбираться в механизмах управления обществом, хорошо знают психологию людей, обладают организаторскими способностями и даром убеждать окружающих. В связи с этим он сумел возродить цивилизацию и эпоху Второго ренессанса народов Средней Азии, где образование и воспитание имели влиятельную роль в развитии общей культуры народов региона.

В нашей стране ныне на повестке дня стоит очень деликатный вопрос: **насколько много и насколько мало** знаний об этой исторической личности? Как использовать весь потенциал образа исторической личности, величайшего государя в педагогической теории и практики в воспитательных целях? Полагаем, что оценка ситуации всегда находится в прямой зависимости от исторического сознания, исторической памяти и исторических знаний каждого отдельно взятого человека. Однако, вопрос исторической памяти как составной части исторического сознания, заставляет нас разрабатывать определенный общественный подход и формировать общественное мнение относительно той или иной исторической личности, в том числе, Амира Темура. Ведь

личность является продуктом определенной социально-экономической эпохи.

Когда мы спрашиваем **насколько много**, что мы имеем в виду? На самом деле, в разнообразных источниках об Амуре Темуре, возможно очень много информации. Кроме того, в разных частях света до сих пор находят новые и новые сведения и факты. Для изучения жизненного пути и военного искусства такой великой исторической личности, как Амир Темур, по достоверным научным источникам, ведутся научные исследования не только в нашей стране, но и во многих государствах мира. В обширной литературе об Амуре Темуре, созданной на протяжении всех шести столетий во многих странах Запада и Востока, дается развернутая характеристика его многогранной деятельности.

В Узбекистане, основываясь на исторических источниках, об этой великой личности написано очень много, особенно историками, литературоведами и писателями, более того, научные исследования и изыскания продолжают. События прошлого и образы, созданные в художественных произведениях, составляют основу повседневных представлений о прошлом. Так, благодаря усилиям мастеров искусства страны на сцене был восстановлен образ Амира Темура. Однако, для такого деятеля, для такой исторической персоны этот образ все еще не может претендовать на полноценность описания его портрета.

Сахибкран – великий правитель. Если правильно подойти к важности роли этого образа в воспитании молодежи, то проявляются факторы, которые прочно связывают наше прошлое, настоящее и будущее. Поколение, получившее духовную подпитку от этой великой личности, никогда не потеряет свою идентичность. Но к сожалению, изучение избирательности исторической памяти является одной из дискуссионных проблем, а процесс забвения может нести вполне целенаправленный характер, когда в исполнении определенных целей из памяти общества сознательно стираются неблагоприятные факты истории и актуализируются героические вехи прошлого страны [1, 135].

Насколько мало мы знаем об Амуре Темуре? Мы не полностью осведомлены об информации и знаниях, которые мы должны уже знать. Конечно, многие найдут на это спешный ответ: мол, в советское время национальные ценности, в которых были сконцентрированы и великие деятели, были растоптаны. В этом ответе тоже есть доля правды. Однако причиной все же видится то, что сегодня попросту недостаточен объем той работы, которая ведется в этом направлении, а именно, в плане изучения исторической правды. Возможно, существуют факторы, задерживающие трактовку личности Амира Темура в области истории. И тут мы полагаем, что причина именно в том, что мы очень мало знаем об Амуре Темуре в силу перечисленных предположений.

Уважение к истории народа, сохранение исторической памяти является общим делом народа и делом государственной важности. Исходя из этого, возникает вопрос: почему бы не создать узбекский национальный сериал о сохибкране? Разве это не эффективное средство сохранения, обогащения исторической памяти народа и особенно молодежи?

Так, академик Ибрагим Муминов, еще в 1968 году в своей работе «Роль и место Амира Темура в истории Средней Азии» [6], опираясь на письменные источники времен правления великого государственного деятеля,

пытался определить место и роль сахибкрана в региональной истории. По принципу критического анализа он доказывает, что Темур дал своему новому царству государственное устройство и законы, благодаря своим созидательным идеям оставил от себя блистательные архитектурные памятники, представляющие большой контраст с теми зверствами и дикими разрушениями, которые по его приказам совершали его войска. Так почему бы не представить всю правду о сложной человеческой природе, о харизме величайшего государя, которому были свойственны по многим, порой не зависящим от него самого, причинам, и которые в конечном итоге освещали бы величие исторической личности?

Однако причины, по которым мы ссылаемся на портрет Амира Темура в этой статье, также заключаются в том, чтобы подчеркнуть большую воспитательную ценность обращения к воссозданиям исторических личностей в формировании исторической памяти. Более того, ведь не у всех народов и наций мира есть всемирно известные деятели. Значит, узбекский народ должен запечатлеть этот смысл, эту идею в своем сознании и памяти. Не секрет, что отдельные времена и периоды истории, пусть и короткие, превратились в средство «воспитания» с приукрашенным и фальшивым содержанием. Тут уместно цитировать О. Леонтьеву, которая подчеркивает «избирательный и творческий характер исторической памяти, при этом забвение – это неотъемлемый ее элемент, при помощи которого выстраивается целостная, обладающая внутренней логикой картина прошлого» [4,13].

Первый Президент независимого Узбекистана И.Каримов, описывая роль сахибкрана в истории узбекского народа писал, что «Амир Темур ценен для нас как основатель великого государства именно в период укрепления свободы Узбекистана. Он заложил основы государства. Его взгляды на государственность имеют большое значение не только для его времени, но и для будущих поколений» [2, 131]. Эта именно та позиция, с помощью которой на примере великих исторических личностей воспитывается весь народ, формируется его историческая память.

Заключение и предложения. Формирование исторической памяти может происходить как уникальный исторический процесс с точки зрения отношения, внимания и уважения к национальным, религиозным и духовным ценностям. Это создает возможность педагогической науке разрабатывать соответствующие научные парадигмы, исходя из целей и задач науки. Всестороннее изучение педагогических аспектов исторической памяти закладывает основу для такой деятельности, как разработка способов ее эффективного использования в современном образовании и воспитании, а также привитие национальных, духовных и исторических ценностей в мировоззрение молодежи с использованием факторов исторической памяти. В завершении стоит отметить, что научный анализ вышеуказанных вопросов имеет большое значение для изучения педагогических основ формирования, развития и функционирования социокультурных систем в рамках эффективного использования средств формирования исторической памяти народа. Учитывая педагогические аспекты необходимо понимать, что формирование исторической памяти у молодежи многогранно и находится под влиянием многих факторов. В связи с этим необходимо, чтобы общество регулярно обращало внимание на эту проблему.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дмитриева О.О. Историческая память и механизмы ее формирования. / Вестник Челябинского государственного университета. 2015. № 6 (361). История. Вып. 63. С. 132–137.
2. Каримов И.А. Мыслить и работать по-новому требование времени. – Т.: Узбекистан, 1997. Т. 5. – 334 с.
3. Каримов И.А. Свое будущее мы строим своими руками. – Т.: Узбекистан, 1999. Т. 7. – 152 с.
4. Леонтьева О.Б. Историческая память и образы прошлого в российской культуре XIX – начала XX в. / О.Б. Леонтьева. Самара: Книга, 2011. – 448 с.
5. Мирзиёв Ш. Воспитание молодежи – один из важнейших вопросов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://uza.uz/ru/politics/shavkat-mirziyeev-vospitanie-molodezhi-odin-iz-vazhneyshikh-16-06-2017/> (дата обращения: 11.06.2023).
6. Муминов И. Роль и место Амира Темура в истории Средней Азии – Ташкент: Фан, 1968, – 48 с.
7. Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX–XXI вв. / Л. П. Репина. М.: Кругъ, 2011. – 559 с.
8. Ферро М. Как рассказывают историю детям в разных странах мира – М.: Книжный клуб 36,6, – 2010. – 480 с.