



Дилрабохон АХМЕДЖАНОВА,

Преподаватель Узбекского государственного университета мировых языков

E-mail: axmedjonovadilrabo@mail.ru

По отзыву доктора филологических наук, профессора С. Зокировой

LITERARY TEXT AS A MEANS OF EDUCATING THE SPIRITUAL AND MORAL CULTURE OF HIGH SCHOOL STUDENTS IN ENGLISH CLASSES

Annotation

This article explores the role of literary texts in English classes as a means of educating the spiritual and moral culture of high school students. It discusses the importance of integrating literature into the curriculum to foster students' ethical and spiritual development. The article examines how literary texts can promote empathy, critical thinking, and moral reasoning among students. It also highlights the challenges and strategies for effectively using literary texts in the classroom to enhance students' moral and spiritual growth.

Key words: literary text, high school students, spiritual culture, moral culture, English classes.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШЕКЛАСНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация

В данной статье исследуется роль художественных текстов на уроках английского языка как средства воспитания духовно-нравственной культуры старшеклассников. В нем обсуждается важность интеграции литературы в учебную программу для содействия этическому и духовному развитию учащихся. В статье рассматривается, как литературные тексты могут способствовать развитию у студентов эмпатии, критического мышления и моральных рассуждений. В нем также освещаются проблемы и стратегии эффективного использования литературных текстов в классе для повышения морального и духовного роста учащихся.

Ключевые слова: художественный текст, старшеклассники, духовная культура, нравственная культура, занятия английским языком.

BADIIY MATN INGLIZ TILI DARSLARIDA O‘RTA MAKTAB O‘QUVCHILARINING MA’NAViy-AXLOQIY MADANIYATINI TARBIYALASH VOSITASI SIFATIDA

Annotsatsiya

Ushbu maqolada ingliz tili darslarida o‘rta maktab o‘quvchilarining ma’naviy-axloqiy madaniyatini tarbiyalash vositasi sifatida badiiy matnlarning roli o‘rganiladi. Unda o‘quvchilarning axloqiy va ma’naviy rivojlanishini ta’minlash uchun adabiyotni o‘quv dasturiga kiritish muhimligi muhokama qilinadi. Maqolada adabiy matnlar o‘quvchilarda empatiya, tanqidiy fikrlash va axloqiy fikrlashni qanday rivojlantirishi ko‘rib chiqiladi. Shuningdek, o‘quvchilarning axloqiy va ma’naviy o‘shirish uchun darsda adabiy matnlardan samarali foydalanishning qiyinchiliklari va strategiyalari yoritilgan.

Kalit so‘zlar: badiiy matn, o‘rta maktab o‘quvchilari, ma’naviy madaniyat, axloqiy madaniyat, ingliz tili darslari.

Введение. Литература всегда играла важную роль в образовании, предлагая больше, чем просто языковые навыки; он открывает окно в человеческий опыт, помогая учащимся понять себя и мир вокруг них. На уроках английского языка в старших классах литературные тексты являются не только инструментом улучшения владения языком, но и средством изучения сложных моральных и духовных тем. В этой статье рассматривается глубокое влияние, которое литературные тексты могут оказать на духовное и нравственное развитие старшеклассников, подчеркивая важность интеграции литературы в учебную программу для содействия более глубокому пониманию этических ценностей и принципов.

Литература является мощным средством нравственного развития, предлагая понимание этических дилемм, человеческого поведения и последствий действий. Знакомство с разнообразными персонажами и повествованиями, учащиеся могут развивать сочувствие, навыки критического мышления и более глубокое понимание этических проблем. Например, чтение такого романа, как «Великий Гэтсби» Ф. Скотта Фицджеральда, может спровоцировать дискуссии о стремлении к богатству и его моральных последствиях, а такая пьеса, как «Ромео и Джульетта» Уильяма Шекспира, может спровоцировать разговоры о любви, верности, и последствия импульсивных решений.

Литературный обзор. Использование литературных текстов в образовании уже много лет является предметом

интереса и исследований, особенно в области языкового и литературного образования. Ученые исследовали различные аспекты использования литературы для обучения учащихся, в том числе ее роль в развитии языковых навыков, культурной осведомленности и способностей критического мышления. В условиях старшей школы особое внимание уделяется использованию художественных текстов как средству воспитания духовно-нравственной культуры учащихся.

Одним из ключевых аспектов роли литературы в образовании является ее способность эмоционально и интеллектуально вовлекать учащихся. Например, исследователи обнаружили, что чтение художественной литературы может привести к усилению сочувствия и понимания точек зрения других (Mar et al., 2006)[5]. Эта эмоциональная вовлеченность имеет решающее значение для развития моральных и духовных ценностей, поскольку позволяет учащимся проникнуться персонажами и темами текста на более глубоком уровне.

Литература также играет важную роль в развитии навыков критического мышления учащихся. Анализируя сложные персонажи, сюжеты и темы, учащимся предлагается критически подумать об этических проблемах и моральных дилеммах. Например, исследование Оатли (1999) показало, что чтение художественной литературы может улучшить способность людей понимать психические состояния других людей - навык, известный как «теория разума», который необходим для моральных рассуждений[6].

Кроме того, литература может дать учащимся ценную информацию о различных культурах и обществах, способствуя развитию культурной осведомленности и толерантности. Знакомая учащимся с разнообразными точками зрения и опытом, литература может помочь разрушить стереотипы и способствовать взаимопониманию между людьми разного происхождения.

Было показано, что в контексте среднего школьного образования использование литературных текстов оказывает положительное влияние на успеваемость учащихся и общее благополучие. Например, исследование Guthrie et al. (2004)[7] обнаружили, что учащиеся, которые читают больше литературы в старших классах, имеют более высокие академические достижения и с большей вероятностью сохраняют привычку к чтению на протяжении всей жизни.

Методология исследования. Литературные тексты часто представляют персонажей, стоящих перед моральными дилеммами, заставляя читателей рассматривать разные точки зрения и оценивать последствия различных выборов. Читая эти тексты, учащиеся могут развить свои собственные навыки морального рассуждения и начать формировать свои собственные этические рамки. Кроме того, литература может познакомить учащихся с моральными сложностями, помогая им осознать, что ситуации реальной жизни редко бывают черно-белыми, а скорее нюансированными и многогранными.

Анализ и результаты. Более того, литература может служить зеркалом, отражающим собственный опыт и ценности учащихся. Посредством идентификации с персонажами и их борьбой учащиеся могут лучше понять свои собственные убеждения и ценности, а также развить большее чувство сочувствия и понимания по отношению к другим. Этот процесс саморефлексии и сопереживания имеет решающее значение для морального развития, поскольку он побуждает учащихся учитывать влияние своих действий на других и стремиться к этическому поведению.

В целом литература играет жизненно важную роль в нравственном развитии старшеклассников, предлагая им богатую и сложную среду для изучения этических проблем, развития сочувствия и развития собственной моральной идентичности[1]. Интегрируя литературу в учебную программу, преподаватели могут помочь учащимся не только улучшить свои языковые навыки, но и стать более вдумчивыми, этическими и сострадательными людьми.

Интеграция литературы в учебную программу необходима для максимального увеличения ее воздействия на моральное развитие учащихся[4]. Вот несколько стратегий эффективного включения литературных текстов в школьные уроки английского языка:

Разработка учебной программы: убедитесь, что учебная программа включает разнообразный набор литературных текстов, затрагивающих широкий спектр моральных и этических тем[2]. Рассмотрите возможность включения как классических, так и современных произведений, которые соответствуют опыту и интересам учащихся.

Чтение с опорой: постепенно вводите сложные тексты, предоставляя справочную информацию, направляющие вопросы и контекст, чтобы помочь учащимся понять моральные и этические проблемы, представленные в тексте[3]. Используйте различные стратегии чтения, такие как внимательное чтение и аннотации, чтобы помочь учащимся глубже погрузиться в текст.

Обсуждение и размышление: организуйте дискуссии в классе, которые побуждают учащихся анализировать и размышлять над моральными дилеммами, представленными в тексте. Поощряйте учащихся рассматривать различные точки зрения и формулировать свои собственные ценности и убеждения в ответ на текст.

Письменные задания: дайте письменные задания, которые требуют от учащихся проанализировать моральные и этические темы текста и связать их со своей жизнью и опытом. Предложите учащимся подкрепить свои аргументы фактами из текста.

Творческие проекты: предоставьте учащимся возможность выразить свое понимание моральных и этических тем текста посредством творческих проектов, таких как искусство, музыка, драма или мультимедийные презентации. Это может помочь учащимся взаимодействовать с текстом осмысленно и лично.

Связи с реальным миром: помогите учащимся установить связь между темами текста и реальными проблемами и событиями. Предложите учащимся задуматься о том, как уроки, извлеченные из текста, можно применить к их собственной жизни и обществу в целом.

Совместное обучение. Поощряйте совместную учебную деятельность, такую как групповые дискуссии и отзывы коллег, чтобы помочь учащимся изучить различные точки зрения и углубить свое понимание моральных и этических тем текста.

Включив эти стратегии в учебную программу, преподаватели могут помочь учащимся глубже понять литературу и ее роль в моральном развитии, а также вооружить их навыками и знаниями, необходимыми для того, чтобы ориентироваться в сложностях мира с сочувствием, честностью и нравственностью. храбростью.

В заключение отметим, что литература оказывает глубокое влияние на моральное и духовное развитие старшеклассников, предлагая им богатый набор опыта, точек зрения и этических дилемм для изучения. Интегрируя литературу в учебную программу, преподаватели могут создать для учащихся значимые возможности решать сложные моральные проблемы, развивать сочувствие и сострадание, а также развивать свои собственные этические рамки.

Благодаря тщательному отбору текстов, вдумчивому обсуждению, рефлексивному письму и творческим проектам преподаватели могут помочь учащимся не только улучшить свои языковые навыки, но и стать более вдумчивыми, чуткими и морально сознательными людьми. Предоставляя учащимся инструменты и возможности для глубокого и значимого изучения литературы, преподаватели могут дать им возможность стать активными участниками формирования более справедливого, сострадательного и этического общества.

Как преподаватели, мы обязаны признать преобразующую силу литературы и использовать ее на благо морального и духовного развития наших учеников. Принимая литературу как средство целостного воспитания личности, мы можем помочь учащимся развить моральное мужество, сочувствие и честность, необходимые для того, чтобы с мудростью и состраданием ориентироваться в сложностях мира.

ЛИТЕРАТУРА

1. Wolk, S. Reading for a better world: Teaching for social responsibility with young adult literature. Heinemann. 2008.
2. Shulman, L. S. Knowledge and teaching: Foundations of the new reform. Harvard educational review, 57(1), 1-22. 1987
3. Wiggins, G., & McTighe, J. Understanding by design. ASCD. 2005
4. Langer, J. A. Envisioning literature: Literary understanding and literature instruction. Teachers College Press. 2011
5. Mar, R. A., Oatley, K., Hirsh, J., dela Paz, J., & Peterson, J. B. Bookworms versus nerds: Exposure to fiction versus non-fiction, divergent associations with social ability, and the simulation of fictional social worlds. Journal of Research in Personality, 40(5), 694-712. 2006
6. Oatley, K. Why fiction may be twice as true as fact: Fiction as cognitive and emotional simulation. Review of General Psychology, 3(2), 101-117. 1999.
7. Guthrie, J. T., Schafer, W. D., & Huang, C. W. Benefits of opportunity to read and balanced instruction on the NAEP. Journal of Educational Research, 94(3), 145-162. 2001